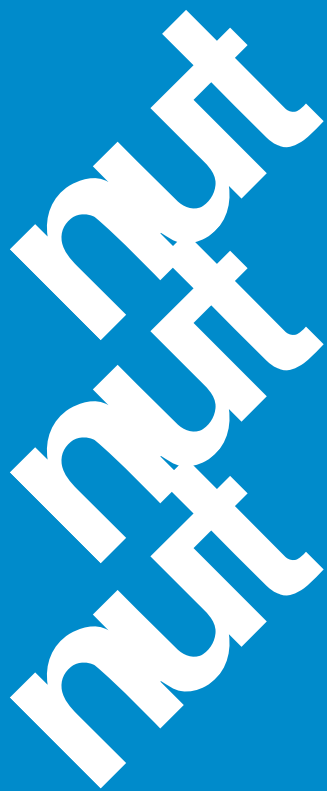




EN WEER IS HET GELUKT!

Met trots presenteren wij u het programma voor het seizoen 2025-2026. Het is altijd een puzzel en zoektocht om u een mooi programma te presenteren. Met onze extra helpende handjes is het weer gelukt om afwisselende cursussen en lezingen aan te bieden. U kunt volop kiezen om de winter door te komen, aan het NUT zal het niet liggen.

Maar eerst even een korte terugblik op het afgelopen seizoen:

- Wegens herhaald tekort aan deelnemers is besloten de Talencursussen te stoppen.
- De expositie van de 3 tekengroepen in de Tuyter is zeer succesvol verlopen.
- Overleden in maart 2025: Carla Campen, oud-voorzitter en in mei 2025: Roelie van 't Hoff, programmacommissielid van 1988-2021, beiden ereleden van het NUT.

Mw. Roelie van 't Hoff heeft zich bijna 34 jaar ingezet als programmacommissielid van het NUT en oud-voorzitter Carla Campen schreef in 2006 voor de eerste keer haar voorwoord. Daarin schrijft zij dat er nog 3 cursusdepartementen in Nederland zijn. Op dit moment is binnen de landelijke departementen Krimpen aan den IJssel nog het enige cursusdepartement. Dat zegt iets over ons, NUT Krimpen, het zegt ook iets over u! Zolang wij kunnen rekenen op uw betrokkenheid en inschrijvingen, kunnen wij doorgaan met programma's en cursussen presenteren.

Maar nu het nieuwe seizoen:

Naast 3 volle tekengroepen is extra ruimte gevonden voor een 4e groep op de dinsdagmorgen. Er is een nieuwe yogadocente beschikbaar voor de woensdagochtend. Op een maandagmiddag in februari houden we een lezing+High Tea in de grote zaal van de Tuyter, samen met restaurant De Crimpenaar. Tevens in het voorjaar in de grote zaal een informatieve workshop: "Slimmer fotograferen met uw mobiel". Verder is dit jaar een groot aantal nieuwe lezingen en workshops tegen sterk gereduceerde prijzen in het programma opgenomen. Kortom: een mooi programma! Lees gauw verder en schrijf u in! En wederom vanaf deze plek een dankwoord aan alle mensen die achter de schermen, ondersteunend, informierend of adviserend vrijwillig hun inzet tonen en bereid zijn bij te dragen aan een goed verloop van ons programma, alsmede dank aan onze trouwe docenten, begeleiders en gastsprekers. Zonder deze mensen kunnen wij dit programma niet bieden!

www.nutkrimpen.nl

2025 - 2026

U allen een mooi cursusjaar toewensend,
Robitha Roozing, Voorzitter

BESTUURSLEDEN NUT DEPARTEMENT KRIMPEN A/D IJssel 2025/2026:

Voorzitter:

Mw. R. Roozing

voorzitter@nutkrampen.nl

Secretaris:

Dhr. J. Boon

secretaris@nutkrampen.nl

Penningmeester:

Dhr. R. Heerdink

penningmeester@nutkrampen.nl

Programmacommissie:

Mw. R. Roozing

programma@nutkrampen.nl

ADMINISTRATIE:

NUT Krimpen aan den IJssel “De Tuyter”

Nachtegaalstraat 8

2922 VL Krimpen a/d IJssel

Tel. 0180-516130

Website: www.nutkrampen.nl

OPENINGSTIJDEN KANTOOR:

U kunt ons bereiken door een mail te sturen naar een van de mailadressen hierboven vermeld, of het kantoor in de Tuyter bezoeken op dinsdagochtend van 10 tot 12 uur. Aanmelden via de website www.nutkrampen.nl. Vanaf 26 augustus 2025 is het kantoor (meestal) op dinsdagmorgen van 10.00-12.00 uur bemand. Indien gewenst kunt u een afspraak maken. Tijdens schoolvakanties is het kantoor gesloten.

LIDMAATSCHAP:

De contributie bedraagt € 16,50 per gezin per kalenderjaar. U kunt zich als lid van het Nut inschrijven via het “Opgaveformulier lidmaatschap” op de website.

Het lidmaatschap loopt van 1 januari t/m 31 december en wordt zonder schriftelijk tegenbericht steeds met een jaar verlengd. Opzegging van het lidmaatschap dient vóór 1 november schriftelijk of per e-mail naar secretaris@nutkrampen.nl te geschieden. Telefonisch opzeggen is dus niet mogelijk!

Leden en hun gezinsleden genieten een reductie bij deelname aan activiteiten en cursussen waarbij dit nadrukkelijk staat vermeld.

Bankrekening NL 79 INGB 0000020617 t.n.v. het NUT, Krimpen a/d IJssel.

COMMUNICATIE:

In principe wordt alle informatie over onze activiteiten per e-mail met cursisten en/of leden gedeeld.

DONATIE:

U kunt ook als donateur onze vereniging ondersteunen. Als u onze vereniging een warm hart toedraagt is een bijdrage van €5,00 al een mooie geste, meer mag natuurlijk ook.

ALGEMENE LEDENVERGADERING:

Dinsdag 14 april 2026 - aanvang 20.15 uur in het ontmoetingscentrum “De Tuyter”, Nachtegaalstraat 8, 2922 VL Krimpen aan den IJssel.

CURSUSLOKATIE/DATA:

Tenzij anders vermeld vinden de cursussen plaats in “De Tuyter”. De lesdata staan vermeld in het cursusboekje bij de cursussen. De gebouwen waarin de cursussen van het NUT worden gegeven zijn rookvrij.

VAKANTIES:

ma. 20/10/2025 t/m vrij. 24/10/2025
ma. 22/12/2025 t/m vrij. 02/01/2026
ma. 16/02/2026 t/m vrij. 20/02/2026
vrij. 03/04/2026 t/m ma. 06/04/2026
ma. 27/04/2026 t/m vrij. 08/05/2026
do. 14/05/2026 t/m vrij. 15/05/2026
ma. 25/05/2026 2e Pinksterdag
ma. 20/07/2026 t/m vrij. 28/08/2026

In de regel worden er in bovengenoemde vakanties geen lessen gegeven.

INSCHRIJVEN:

Ga voor digitaal inschrijven naar www.nutkrampen.nl en vul het inschrijfformulier geheel in. Cursusnummer nauwkeurig overnemen, elke cursus heeft een eigen nummer. **Vul voor elke cursus een afzonderlijk formulier in.** Tijdens de openingstijd van het kantoor is inschrijving ook mogelijk. Bij overtekening van een cursus/activiteit geldt dat degene die zich het eerst aangemeld heeft ook de eerste rechten heeft. Wel geldt uitsluitend voor vervolgcursussen dat cursisten die de oorspronkelijke (basis)cursus gevolgd hebben, voorrang krijgen.

Voorwaarden voor deelname aan de cursussen van het NUT:

1. Men schrijft in voor de hele cursus. U ontvangt een bevestiging van uw inschrijving.
2. Na inschrijving is annulering niet mogelijk behoudens het gestelde onder 14.
3. De cursus gaat door bij voldoende belangstelling.
4. Wanneer bijzondere omstandigheden dat noodzakelijk maken, kunnen tijdstippen en cursusdata worden gewijzigd. De deelnemers worden hiervan tijdig op de hoogte gebracht. In principe wordt alle informatie over onze activiteiten per e-mail met cursisten en/of leden gedeeld.

5. In de eerste les zal de docent meedelen welke boeken, andere leermiddelen of materialen voor het volgen van de cursus nodig zijn. De prijs van deze benodigdheden is niet in de cursusprijs begrepen, tenzij anders vermeld. Indien bekend, zijn de opgegeven materiaalkosten zo nauwkeurig mogelijk aangegeven. Deze kosten dienen betaald te worden aan de docent.
6. Deelname aan een cursus of andere activiteit is voor eigen risico. Het NUT aanvaardt geen aansprakelijkheid.
7. Door ondertekening van het inschrijfformulier verplicht men zich tot betaling van de verschuldigde gelden en aanvaardt men de regels zoals hier gesteld. Hetzelfde geldt bij inschrijving via de website nadat u de bevestiging via e-mail hebt ontvangen.
8. Voor de betaling krijgen de deelnemers uiterlijk 2 weken voor aanvang een rekening per e-mail toegezonden.
9. Het bankrekeningnummer van het NUT is: NL 79 INGB 0000020617 ten name van NUT-cursussen te Krimpen a/d IJssel.
10. De bevestiging van het doorgaan van een cursus kunt u ca. 2 weken voor de aanvang tegemoet zien. U dient dan per omgaande op de aangegeven wijze te betalen.
11. Termijnbetaling is niet mogelijk. Indien een cursus of andere activiteit niet doorgaat, wordt het betaalde bedrag automatisch teruggestort op uw rekening.
12. Wanneer bij het in gebreke blijven van betaling een 2e herinneringsnota moet worden verzonden, kan €5,00 administratiekosten in rekening worden gebracht.
13. Indien voor een cursus of activiteit een ledenkorting geldt, is deze alleen van toepassing als men voor aanmelding voor de cursusperiode als lid was ingeschreven en de contributie reeds is voldaan.

14. In een overmachtsituatie kan (gedeeltelijke) restitutie van het cursusgeld plaatsvinden. Of er sprake is van een overmachtsituatie wordt beoordeeld door het bestuur. Bij prorata terugbetaling kunnen administratiekosten worden ingehouden.
15. Indien u samen met iemand anders dezelfde cursus wilt volgen, wilt u dit dan beiden op het inschrijfformulier vermelden.
16. Ingevolge de inwerkingtreding van de nieuwe regel- en wetgeving rond privacy (AVG) per 25 mei 2018 wordt met uiterste zorgvuldigheid omgegaan met privégegevens. Uw mail- en/of telefoongegevens worden uitsluitend met de docent van de cursus gedeeld.

CURSUS ALGEMEEN:

Vragen en opmerkingen of een klacht betreffende hebbend op een cursus, ontvangen wij graag z.s.m. via programma@nutkrimpen.nl. Waar mogelijk zal met uw opmerkingen rekening worden gehouden, hetzij tijdens de lopende cursus, hetzij bij de indeling voor het nieuwe cursusjaar.

CONDITIETRAINING 50+ DAMES EN HEREN (36 LESSEN)

cursus: 101, 102
docent: dhr. P. Edens

In dit uur afwisselende lessen met als doel het verbeteren van uw uithoudingsvermogen, tevens wordt er gewerkt aan balans- en krachtoefeningen, m.n. de 3B's: buik, billen, benen. Dit gebeurt d.m.v. intervaltrainingen, duurtraining, spelvormen en balansoefeningen. Ook het gebruik van allerlei gymnastiek-attributen behoort tot de mogelijkheden. Deze lessen worden verzorgd door een vakdocent Lichamelijke Opvoeding.

Motto van onze lessen: "Je doet wat je kunt".

plaats: Gymnastieklokaal, Groenendaal 5
tijd: ma. 20.00 - 21.00 uur **(101)**
data: 01/09/2025 t/m 15/12/2025(15x) en 05/01/2026 t/m 29/06/2026(21x) m.u.v. schoolvakanties
kosten: leden € 190,00
niet leden € 200,00
tijd: ma. 20.00 - 21.30 uur **(102)**
data: 01/09/2025 t/m 15/12/2025(15x) en 05/01/2026 t/m 29/06/2026(21x) m.u.v. schoolvakanties
kosten: leden € 277,00
niet leden € 287,00

U gelieve zich alleen voor cursus 101 of voor cursus 102 op te geven.

BEWEGINGSCURSUS OP DONDERDAG (28 LESSEN)

cursus: 115, 116
docent: mw. K. de Jong

Een uur lang bewegen voor dames en heren in kleine groepjes. Onder deskundige leiding worden er oefeningen gedaan die de spieren van het hele lichaam los maken en in conditie brengen en/of houden: Oefeningen voor de buik- en rugspieren worden afgewisseld met oefeningen voor arm- en beenspieren. Verder nemen eenvoudige balansoefeningen een belangrijke plaats in en wordt er aandacht geschonken aan het ontspannen van het lichaam. Iedereen doet op eigen niveau mee!

tijd: do. 09.30 - 10.30 uur **(115)**
do. 10.30 - 11.30 uur **(116)**
data: 11/09/2025 t/m 18/12/2025 (14x) en 08/01/2026 t/m 16/04/2026 (14x) m.u.v. schoolvakanties

kosten: leden € 199,00
niet-leden € 209,00

YOGA VOOR SENIOREN (30 LESSEN)

cursus: 134
docent: mw. I. Westbroek

In balans met lichaam en geest. Gun jezelf een moment van rust, beweging en bewustwording. In deze yogales speciaal voor senioren combineren we elementen uit verschillende yogastijlen: rustige stretches uit de Hatha yoga, vloeiende bewegingen uit yoga Flow en de balans van Yin & Yang Yoga. De les is laagdrempelig en afgestemd op ieders mogelijkheden. We werken op een rustige manier aan soepelheid, balans, kracht en ademhaling. Elke les eindigt met een fijne eindontspanning, zodat je met nieuwe energie de dag kunt vervolgen. Iedereen is welkom, met of zonder yoga-ervaring.

tijd: wo. 09.00 - 10.00 uur, 30 lessen
data: 3/09/2025 t/m 17/12/2025(15x) en 07/01/2026 t/m 22/04/2026(15x) m.u.v. schoolvakanties
kosten: leden € 205,00
niet leden € 215,00

BASISTEKENEN EN SCHILDEREN (12 LESSEN PER CURSUS) 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316

Deze cursus is geschikt voor de beginner en de gevorderde. Aan bod komen: het leren kijken naar een voorwerp of afbeelding en het ontdekken van verschillende technieken en materialen, zoals grafiet- en kleurpotloden, fineliners, conté-en pastelkrijt, acrylverf, houtskool, inkt en aquarelverf. Ook het

bestuderen van vlakken en ruimtes, het intuïtieve gedeelte, het tekenen en/of schilderen van portretten, sculpturen, stillevens en het vrij en los tekenen van beweging van b.v. mens en dier komt aan bod. Een thema of onderwerp wordt door de docente aangeboden. Maar er is ook ruimte om vrij te werken.

Iedere cursist wordt begeleid op zijn/haar eigen niveau in zijn/haar eigen tempo. Het gaat er vooral om, dat er met plezier en aandacht gewerkt wordt. U ontvangt een materiaallijst, maar bij de eerste les neemt de docente teken- en/of schildermateriaal mee, dat past bij de eerste opdracht.

cursus: 309, 310
tijd: ma. 10.00 - 12.30 uur, docent Mw. M. Verkade
data: 08/09 t/m 01/12/2025 **(309)**
05/01 t/m 30/03/2026 **(310)**
m.u.v. schoolvakanties

cursus: 313, 314
tijd: di. 10.00 - 12.30 uur, docent Mw. F. Nuhaan
data: 09/09 t/m 16/12/2025 **(313)**
06/01 t/m 14/04/2026 **(314)**
m.u.v. 30 september, 28 oktober en 25 november.
m.u.v. 27 januari, 24 februari en 31 maart

cursus: 311, 312
tijd: wo 09.45 - 12.15 uur, docent Mw. T. van der Lee
data: 10/09 t/m 03/12/2025 **(311)**
07/01 t/m 01/04/2026 **(312)**
m.u.v. schoolvakanties

cursus: 315, 316
tijd: do. 09.45 - 12.15 uur, docent Mw. T. van der Lee

data: 11/09 t/m 04/12/2025 (315)
08/01 t/m 02/04/2026 (316)
m.u.v. schoolvakanties

kosten per cursusnr: 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316

leden € 168,00
niet-leden € 178,00

materiaalkosten: te betalen aan docent

KUNSTGESCHIEDENIS (8 LEZINGEN EN 4 MUSEUMBEZOEKEN)

cursus: 602

docenten: mw. W. Atema, mw. M. Jansen, mw. C. Mathot, mw. E. Bronnikova.

Het jaarprogramma omvat in totaal 12 bijeenkomsten, gesplitst in 8 lezingen in gebouw De Tuyter en 4 museumbezoeken. Zie onze website voor uitgebreide informatie over de lezingen (www.nutkrimpen.nl).

Het programma luidt als volgt:

1	3 okt 25	Willy A.	Michelangelo, Arena Kapel
2	17 okt 25	Carina M.	Oude Kunst in Engelse huizen
3	31 okt 25	Museum	Mauritshuis Treasures
4	14 nov 25	Elena B.	Oude kunst uit Siberië
5	28 nov 25	Willy A.	Michelangelo, Sixtijnse Kapel
6	12 dec 25	Museum	Kunsthof, Iris van Herpen
2026			
7	16 jan 26	Willy A.	Tapijt van Bayeux, Ontwikkelingen in de textielkunst
8	30 jan 26	Mariska J.	Elisabette Siranis
9	13 feb 26	Museum	Gouda, ongehoord

			verzamelde vrouwen
10	27 feb 26	Mariska J.	Jozef Israëls
11	13 mrt 26	Willy A.	Syrië, Geschiedenis en actualiteit
12	27 mrt 26	Museum	Landverhuizers, Rotterdam

Museum, reis- en restauratieve kosten zijn voor eigen rekening tijdens de museumdagen. Tijdens de museumbezoeken wordt een rondleiding gegeven.

Ons allen bekend is docente Willy Atema, cultuurhistoricus (www.kunstEnkunde.nl). Haar motto luidt: 'De kunsthistorie is er niet om uw opvattingen over kunst te bevestigen, maar om uw opvattingen en visie op de visuele wereld te verruimen'.

Mariska Jansen is docente Kunstgeschiedenis, ontwerpt workshops en cursussen, geeft lezingen en stadswandelingen, houdt van reizen, musea, lezen en films kijken. Zij vindt het geweldig om haar kennis te delen en maakt graag maatschappelijke impact in het onderwijs (www.kijkopkunstmws.nl).

Carina Mathot is beeldend kunstenaar en docente beeldende vorming, kunstgeschiedenis en kunstbeschouwing. Zij geeft schilderworkshops, organiseert schildervakanties, is gespecialiseerd in monumentale schilder- en glaskunst en werkt in opdracht voor bedrijven en overheden. Regelmatig exposeert zij in binnen- en buitenland (www.ateliermathot.com).

Elena Bronnikova is geboren en getogen in Rusland, in Novobirsk. Zij heeft de universiteit afgerond met de specialisatie in de Russische taal, letterkunde en psychologie. Zij woont al vele jaren in Nederland en geeft jaarlijkse lezingen bij het NUT.

tijd: vr. 10.15 – 12.15 uur, 2 wekelijks

kosten: leden € 117,00
niet leden € 127,00

Kosten museumbezoek niet inbegrepen

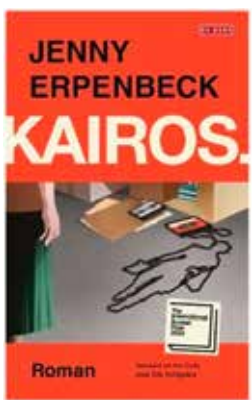
LITERAIRE KRING (4 BESPREKINGEN)

cursus: 616

docent: mw. N. de Puit

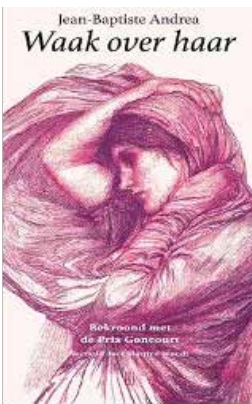
We houden van lezen en we houden ervan om over boeken te praten in een gezelschap van anderen die ook van lezen houden. Daarom bespreken we (14 oktober, 2 december, 20 januari en 17 maart) in de Literaire Kring de volgende mooie boeken:

Kairos	Jenny Erpenbeck
Waak over haar	Jean Baptiste Andrea
Charlatan	Zadie Smith
De herinnerde soldaat	Anjet Daanje



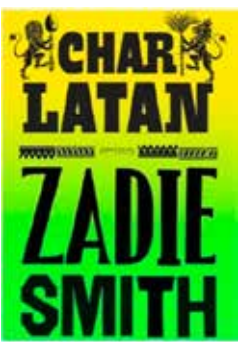
Kairos Berlijn, 1986. Katharina en Hans ontmoeten elkaar toevallig in de bus. Zij is een studente van 19, hij is 34 jaar ouder, getrouwd en een succesvol schrijver en radiomaker. De twee beleven een allesverzengende liefde die echter verre van gelijkwaardig is. Dit alles speelt zich af tegen de achtergrond van de nadagen van de DDR. Het einde van de relatie weerspiegelt het einde van de DDR, de ontgoocheling en teloorgang van maatschappelijke en politieke

idealen. Jenny Erpenbeck won met dit boek de International Booker Prize 2024.



Waak over haar is bekroond met de Prix du Roman Fnac en de Prix Goncourt 2023. De briljante beeldhouwer Michelangelo Vitaliani (Mimo) vertelt vanaf zijn sterfbed in een klooster in Piemonte, omringd door monniken, zijn levensverhaal. De liefde tussen hem en Viola Orsini, telg van een beroemde Italiaanse familie, vormt de rode draad tegen de achtergrond van de 20ste eeuw.

'Waak over haar' biedt veel van wat je in sombere tijden van een fijn leesboek verlangt: ontsnapping aan het dagelijkse oorlogsnieuws, een lach en een traan, een raadselachtig kunstwerk dat tot bespiegeling uitnodigt, een liefdesverhaal met obstakels, een mysterie, en dat alles filmisch en met vaart opgeschreven'. (Margot Dijkgraaf, NRC)



Charlatan Engeland in de negentiende eeuw. Eliza Touchet is de Schotse huishoudster – en aangetrouwde nicht – van William Ainsworth, een schrijver wiens roem tanende is en met wie ze al dertig jaar door het leven gaat. Eliza is een vrouw met tal van interesses: literatuur, slavernij, klasse, haar neef, zijn vrouwen, dit leven en het volgende. Maar ze is ook sceptisch. Ze verdenkt haar neef ervan geen talent te hebben;

zijn succesvolle vriend, Charles Dickens, dat hij een pestkop en een moralist is; en dat Engeland een land van valse schijn is, waarin niets is wat het lijkt. *Charlatan* is een duizelingwekkende roman, gebaseerd op echte gebeurtenissen uit de geschiedenis, over waarheid en fictie, Jamaica en het Verenigd Koninkrijk, bedrog en authenticiteit, en het mysterie van 'de ander'.

'Verreweg de beste roman van de afgelopen jaren' (NRC Handelsblad).



De herinnerde soldaat Tijdens de Eerste Wereldoorlog wordt vlak achter de Belgische frontlinie een soldaat gevonden. Hij is niet gewond, maar weet niet wie hij is. Men brengt hem naar een gesticht voor krankzinnigen. Vier jaar na de oorlog zet de

directeur van dat gesticht een advertentie in de krant, in de hoop op die manier familie te vinden. Dan blijkt dat zijn naam Amand Coppens is, en dat hij een vrouw, Julienne, heeft en twee kinderen. Julienne heeft acht jaar op hem gewacht en wanhopig naar hem gezocht en neemt hem, tegen het advies van de artsen in, diezelfde dag nog mee naar huis. Hij herinnert zich haar niet...

tijd: di. 09.30-12.00 uur
data: 14/10 en 02/12/2025, 20/01 en 17/03/2026
kosten: leden € 50,00
niet leden € 55,00

De cursusprijs is exclusief de te behandelen boeken

HET ONTSTAAN VAN DE MENS (1 LEZING)

cursus: 625
docent: Stichting Archeologie
Krimpenerwaard, dhr P. in het Veld

De mens is altijd al nieuwsgierig geweest naar zijn oorsprong. In de 19e eeuw begon het uitgangspunt dat het creationisme onze oorsprong had bepaald te kantelen, helemaal toen Charles Darwin in 1859 zijn boek schreef over natuurlijke selectie en de evolutie van soorten. Wetenschappers vroegen zich vanaf dat moment af hoe de mens dan wel is ontstaan. De mens is niet van de ene dag op de andere ontstaan, daar zijn miljoenen jaren aan vooraf gegaan. We stammen af van apen, de mens heeft dan ook 99% van zijn DNA gemeen met de chimpansee. Onze wieg heeft gestaan in Afrika, in de Olduvaikloof om precies te zijn. Maar waarom nu precies daar? En hoe weten we dat? En hoe is de chimpansee dan ontstaan en wat ging dan daar weer aan vooraf, enzovoorts.

Voorale paleontologen, maar ook biologen en deels archeologen zijn in de afgelopen decennia in staat gebleken om het raadsel over onze afkomst bloot te leggen aan de hand van vele vondsten van fossielen en artefacten. In deze lezing probeert de Stichting Archeologie Krimpenerwaard enige samenhang aan te brengen in de kennis rond dit thema, waarbij ook bepaalde stereotypen en vooroordelen aan de orde zullen komen.

Kortom, zeer de moeite waard om bestaande kennis over dit onderwerp te testen en/of te verrijken.

tijd: di. 20.00-21.30 uur
datum: 07/10/2025
kosten: € 6,50 incl. kopje koffie of thee.

FILOSOFIE: DE FENOMENOLOGIE (6X)

cursus: 629
docent: mw. B. Moerman



De fenomenologie is een stroming of een methode in de filosofie. De denkwijze van de fenomenologie begint met de vraag hoe de dingen aan ons verschijnen. Als we nadenken over de wereld om ons heen dan begint dat niet zomaar bij

het begin. De dingen waarover we denken zijn er al lang. Je kunt nadenken over de stoel waarop je zit en de pen waarmee je schrijft. Toch heb je de stoel al lang in gebruik voordat je daar echt over nagedacht hebt. Dit is wat de fenomenologie onderzoekt: voordat we allerlei uitspraken over iets doen moeten we eerst eens uitzoeken hoe het eigenlijk aan ons verschijnt. Hoe doen de dingen zich aan ons voor?

Aan bod komen onder andere: Henri Bergson, Edmund Husserl, Martin Heidegger en Maurice Merleau-Ponty.

Barbara Moerman is filosoof met als specialisatie de filosofie van de tuinkunst. Jarenlang heeft ze biologie en filosofie gedoceerd onder andere in de eindexamenklassen van havo en vwo. Tegenwoordig organiseert ze particuliere cursussen filosofie en geeft ze lezingen over de filosofie van de tuinkunst. Ook begeleidt ze binnen- en buitenlandse tuinreizen.

tijd: do. 13.00-15.00 uur
datum: 06/11/2025 t/m 11/12/2025
kosten: leden € 100,00
niet leden € 105,00

FILOSOFIE: BENEDICTUS DE SPINOZA (6X)

cursus: 630
docent: mw. B. Moerman



Een man die werd gehaat en geëerd, vertrappt en verheerlijkt maar zijn denken liet mensen door de eeuwen heen nooit los.

Baruch Spinoza (1632-1677) wordt

vaak geprezen vanwege zijn radicale (volgens tijdsgenoten bijzonder schokkende) ideeën over God, natuur en het menselijk bestaan. Maar ook zijn politieke ideeën zouden blijvend de gemoederen bezighouden. Zijn vermeende atheïsme en zijn onverbloemde kritiek op de gevestigde religie en de politieke structuren van zijn tijd, torpedeerden hem razendsnel tot dé filosofische persona non grata van zijn periode. Vandaag de dag geldt Spinoza als een van de meest gerespecteerde filosofen uit de westerse canon wiens ideeën blijvende impact hebben gehad op vele gebieden binnen de filosofie.

In deze cursus bestuderen we het complexe denken van Spinoza, waarbij zowel zijn natuurfilosofische, ethische als religieus-politieke ideeën aan bod komen. Dit doen we aan de hand van tekstselecties uit de *Ethica* en de politieke geschriften het *Theologisch-Politiek Traktaat* en de *Staatkundige Verhandeling*.

tijd: do. 13.00-15.00 uur
data: 08/01/2026 t/m 12/02/2026
kosten: leden € 100,00
niet leden € 105,00

OORLOG IS MENSENWERK! (1 LEZING)

cursus: 636
docent: dhr. Th. de Jong

Het is in het huidige tijdsgewricht nauwelijks voor te stellen: "enthousiasme voor een oorlog". Toch werd in augustus 1914 in bijna alle hoofdsteden van de deelnemende landen de oorlogsverklaringen met een enorm enthousiasme begroet: "hoera het is oorlog". Deze houding veranderde al snel toen "De Grote Oorlog" uitliep op een ongekennde massaslachting in vooral de loopgraven aan het Westelijke front. In de vredesbesprekingen werd dan ook expliciet opgenomen dat er een instantie moest worden opgericht die conflicten in de toekomst niet militair, maar diplomatiek moest oplossen: de Volkenbond (voorloper van de Verenigde Naties).

Oorlog is geen natuurramp zoals een vulkaanuitbarsting, tsunami of aardbeving. Oorlog is mensenwerk. Mensen beginnen een oorlog, eindigen een oorlog, stellen hun intellect ten dienste aan moorddadige uitvindingen, betalen oorlogen in mensenlevens, ecologische vernietiging, economische crises, trauma's en nog veel meer.

In deze lezing wil Theo u graag meenemen naar een aantal oorlogen. Op deze avond staan de Napoleontische oorlogen en de Krimoorlog centraal.

Centraal staat de wisselwerking tijdens een oorlog tussen mensen in het dagelijks leven in

de burgermaatschappij en soldaten in het leger. Van belang zijn de verschillende motieven die in de aanloop en de oorlogstijd een rol spelen. Tenslotte wordt gekeken naar de invloed van de pers en propaganda en de gevolgen van elke oorlog. Zoals u van Theo een beetje gewoon bent wederom veel afbeeldingen, filmpjes, en ruimte voor vragen en/of verheldering. Hij verheugt zich erop u weer te ontmoeten.

tijd: ma. 20.00-22.00 uur
data: 19/01/2026
kosten: € 6,50 incl. kopje koffie of thee.

ETEN, DRINKEN, VROLIJK ZIJN! (1 LEZING + HIGH TEA) M.M.V. RESTAURANT DE CRIMPENAAR

cursus: 637
docent: mw. W. Atema

Eten drinken vrolijk zijn: een 'high tea' met een verhaal. Alle gelegenheden zijn het waard om smakelijk te (w)eten! Eten en drinken is meer dan alleen een biologische vereiste. De hele samenleving, het dagelijkse leven, de hele cultuur is ervan doordrongen. Onze voorouders kenden geen vakantie maar wel een groot aantal feestmalen: bruiloftsmalen, kraammalen, verlofingsmalen, verhuismalen, verlofmalen, bouwmalen, doodmalen, bakermalen, feestmalen bij de eerste schooldag, feestmalen bij het vertrek voor een lange reis, bij de restauratie van een kerk, jachtmalen, gildenmalen, regentenmalen, kermismalen, schutterijmalen, slachtmalen. Maar wij, wij gaan aan de High Tea! En kijken naar al die smakelijke schilderijen uit voorgaande tijden: ontbijtjes, stilleven en pronktafels uit de 17de eeuw, het theedrinken in de 18de eeuw – de lezing is een culinaire reis langs (feest) maaltijden.

tijd: ma. 14.00 – 16.00 uur
datum: 09/02/2026
kosten: € 32,50

HET ONTSTAAN VAN DE KRIMPENERWAARD (1 LEZING)

cursus: 638
docent: Stichting Archeologie
Krimpenerwaard, dhr P. in het Veld

De eerste keer dat de naam ISLA (IJssel) voorkomt in een geschreven stuk dateert van 860. Een kleine honderd jaar later, in 944, wordt het gebied tussen de Lek, van Heeswijk tot Krimpen aan den IJssel, het gouw Lake et Isla (Lek en IJssel) genoemd. Dat is het gebied dat wij nu de Krimpenerwaard noemen. De Krimpenerwaard was in die tijd een veenwildernis waar wilde dieren leefden en dat vrijwel ontoegankelijk was. Toch begonnen vanaf ongeveer het jaar 1000 boeren de Krimpenerwaard te ontginnen en eind 13e eeuw was het hele gebied tot ontginning gebracht. Wie waren die ontginners en waar kwamen zij vandaan? Hoe leefden deze pioniers en hoe gingen zij te werk? Hoe woonden zij? Welke tegenslagen kregen zij te incasseren? Wat kan archeologie bijdragen aan de kennis rondom de ontwikkeling van de Krimpenerwaard? Een lezing over het ontstaan van de Krimpenerwaard van 1000 – 1300 en over de toekomst van dit unieke gebied.

tijd: di. 20.00-21.30 uur
datum: 17/03/2026
kosten: € 6,50 incl. kopje koffie of thee.

'LOUVRE IN DE WOESTIJN' (1 LEZING)

cursus: 635
docent: mw. E. Bronnikova

Hebben jullie van het "Louvre in de Woestijn" gehoord? Ik bedoel het beste museum van Centraal-Azië.



Waar staat het? Het staat in Nukus, de hoofdstad van Karakalpakstan, in Oezbekistan.

Uit de hele wereld komen hier mensen naar toe om de restanten van het Aralmeer te zien en ook het museum te bezichtigen. Dit museum wordt het "Louvre in de Woestijn" genoemd met de op-een-na grootste verzameling van Russische avant-garde ter wereld. Zijn jullie benieuwd? Dan nodigen we jullie uit om een lezing van Elena Bronnikova te bezoeken om meer te leren kennen over deze plaats en de unieke verzameling van het museum.

tijd: vr. 20.00 – 22.00 uur
datum: 27/03/2026
kosten: € 11,50 incl. kopje koffie of thee.

PATAGONIË VANUIT CHILI GEZIEN (LEZING)

Audio Visuele multimedia show

cursus: **639**

docent: dhr. C. Stenger



Toen de eerste ontdekkingsreizigers een paar honderd jaar geleden door Patagonië trokken, vonden ze een eindeloze leegte. Sindsdien is de wereld enorm veranderd, maar Patagonië heeft vandaag de dag nog steeds dezelfde oneindige uitgestrektheid van het niets. In deze multimedia show maken we een avontuurlijke ontdekkingsreis door dit unieke gebied en laat ik u de schoonheid van Chileens Patagonië zien. Ik neem u mee naar een wereld van steile bergen met rivieren van ijs, stille fjorden, eindeloze regenwouden en kille pampa's waar de wind nooit lijkt te rusten. Ook maken we kennis met de unieke dierenwereld in dit door weer en wind geteisterde land aan het einde van de wereld.

tijd: vr. 20.00 – 22.00 uur

datum: 17/04/2026

kosten: € 11,50 incl. kopje koffie of thee.

STAMBOOM ONDERZOEK “Verborgen Verleden” (MINICURSUS 3x)

cursus: **704**

docent: mw. L. Reijkerk

Een leuke hobby voor onderzoek in de komende

wintermaanden. In 3 lessen van start naar voorouderonderzoek. U wordt op weg geholpen om thuis verder te zoeken in het “verborgen verleden” van uw familie. Het meebrengen van een laptop of mobiele telefoon is aan te raden.

tijd: di. 13.30-15.00 uur

datum: 7, 14 en 28/10/2025

kosten: leden € 15,00
niet leden € 17,50

BOTANISCH TEKENEN NAJAAR (MINICURSUS 4x)

cursus: **705**

docent: mw. E. de Jong



In deze serie van 4 lessen van 2,5 uur leert u veel over tekenen in het algemeen en in het bijzonder over botanisch tekenen. Alles komt aan bod: van de eerste opzet van een botanische tekening tot en met het werken met kleurpotlood. Herfstbladeren is een ideaal onderwerp om het botanische avontuur mee te beginnen. In de laatste les, in december, staan er maretakken op tafel. Omdat de materialen zo specifiek zijn, biedt de docente in de eerste les het juiste materiaalpakket aan. Het pakket is voldoende voor de vier lessen. Tijdens de les kunt u tevens gebruik maken van de kleurpotloden van de docente.

materiaalkosten: € 15,00 (materialen contant aan de docente te voldoen) (een mapje met vier vellen schetspapier, twee vel Fabriano 5 hot pressed, een vel transparant papier, een passe-partout naar keuze, een blanco boekenlegger, een HB potlood met daarop gum, 5 Faber-Castell polychromos kleurpotloden die én gelijk gebruikt kunnen worden én die heel gangbaar zijn in wat voor tekening dan ook).

tijd: do. 19.00-21.30 uur

datum: 06, 13, 20, 27/11/2025

kosten: leden: € 56,00
niet leden: € 60,00

SIERADEN MAKEN (WORKSHOP 1x)

cursus: **708, 709, 710**

docent: mw. E. Kranenburg



In 1,5 uur maakt u een leuke bij u passende armband uit door u gekozen kralen en materialen. Daarnaast kunt u kiezen voor het maken van een ring of bijpassende oorbellen.

Het materiaal dat gebruikt wordt is natuursteen,

leer en metaal. Er is geen ervaring nodig. Iedereen maakt een zelf ontworpen en daardoor uniek sieraad.

materiaalkosten: € 15,00 p/p. contant aan de docente te voldoen.

cursus: **708**

tijd: ma. 19.30-21.00 uur

datum: 17/11/2025

kosten: € 6,50

cursus: **709**

tijd: di. 13.30-15.00 uur

datum: 18/11/2025

kosten: € 6,50

cursus: **710**

tijd: ma. 19.30-21.00 uur

datum: 24/11/2025

kosten: € 6,50

BOTANISCH TEKENEN VOORJAAR (MINICURSUS 4X)

cursus: **706**

docent: mw. E. de Jong



In deze serie van 4 lessen van 2,5 uur leert u veel over tekenen in het algemeen en in het bijzonder over botanisch tekenen. Alles komt aan bod: van de eerste opzet van een botanische tekening

tot en met het werken met kleurpotlood. Tulpen in kleurpotlood is een ideaal onderwerp om het botanische avontuur mee te beginnen. Omdat de materialen zo specifiek zijn, biedt de docente in de eerste les het juiste materiaalpakket aan. Het pakket is voldoende voor de vier lessen. Tijdens de les kunt u tevens gebruik maken van de kleurpotloden van de docente.

materiaalkosten: € 15,00 (materialen contant aan de docente te voldoen) (een mapje met vier vellen schetspapier, twee vel Fabriano 5 hot pressed, een vel transparant papier, een passe-partout naar keuze, een blanco boekenlegger, een HB potlood met daarop gum, 5 Faber-Castell polychromos kleurpotloden die én gelijk gebruikt kunnen worden én die heel gangbaar zijn in wat voor tekening dan ook)

tijd: do. 19.00-21.30 uur
datum: 05, 12, 26 februari en 5 maart 2026
kosten: leden: € 56,00
niet leden: € 60,00

SLIM FOTOGRAFEREN MET JE MOBIEL (1 WORKSHOP)

cursus: 707
docent: dhr. R. Borst

Ga je binnenkort op vakantie, stedentrip of een dagje met de (klein)kinderen op stap? Of is er een andere belangrijke gebeurtenis die je vast wil leggen? Kom dan naar de minicursus 'Slim fotograferen met je smartphone' en leer hoe het beter kan. Kijk voor meer informatie op: slimfoto.nl/flyer.pdf

tijd: maandag, 13.30-15.30 uur
datum: 16 maart 2026
kosten: € 4,00

INSCHRIJVEN

Ga voor digitaal inschrijven naar www.nutkrimpen.nl en vul het digitale inschrijfformulier geheel in. Voor de administratie is in ieder geval uw postcode, huisnummer en e-mailadres verplicht. Cursusnummer graag nauwkeurig overnemen, elke cursus heeft een eigen nummer. Vul voor elke cursus een afzonderlijk formulier in.

Één of meerdere inschrijfformulier(en) kunt u afhalen op ons kantoor tijdens openingsuren of bij de balie van de Tuyter. Kijkt u in ieder geval regelmatig naar deze websites, waar u onze activiteiten ook kunt vinden.

www.nutkrimpen.nl
www.uitagendakrimpen.nl
www.tuyter.nl/agenda



NUT 2025-2026

nut

INSCHRIJFFORMULIER

(één cursus per formulier, meerdere formulieren verkrijgbaar bij de Tuyter balie)
Duidelijk invullen in blokletters s.v.p.

Naam : _____ dhr./mevr.
Adres : _____
Postcode+Plaats : _____
Telefoon nr. : _____ Mobiel nr. : _____
E-mail : _____
Nuttid : ja / neen geboortejaar: _____
Wil lid worden : ja / neen

NAAM CURSUS	DAG	TIJD	NR. CURSUS

Ondergetekende verklaart akkoord te gaan met de voorwaarden van deelneming zoals zijn vermeld.
In te leveren bij / gefrankeerd zenden in envelop aan:
NUT administratie, Nachtegaalstraat 8, 2922 VL Krimpen a/d IJssel.

DATUM:

HANDTEKENING:

INSCHRIJFFORMULIER

(één cursus per formulier, meerdere formulieren verkrijgbaar bij de Tuyter balie)
Duidelijk invullen in blokletters s.v.p.

Naam : _____ dhr./mevr.
Adres : _____
Postcode+Plaats : _____
Telefoon nr. : _____ Mobiel nr. : _____
E-mail : _____
Nuttid : ja / neen geboortejaar: _____
Wil lid worden : ja / neen

NAAM CURSUS	DAG	TIJD	NR. CURSUS

Ondergetekende verklaart akkoord te gaan met de voorwaarden van deelneming zoals zijn vermeld.
In te leveren bij / gefrankeerd zenden in envelop aan:
NUT administratie, Nachtegaalstraat 8, 2922 VL Krimpen a/d IJssel.

DATUM:

HANDTEKENING: